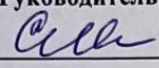


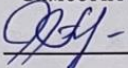
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Оренбургской области
Муниципальное образование Сорочинского городского округа Оренбургской области
МБОУ "Николаевская СОШ"

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО нач.классов

 Слепец Н.И.

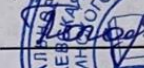
Протокол № 1
от "" г. 29.08.2022

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Хроликова М.А.

Протокол № 1
от "" г. 29.08.2022

УТВЕРЖДЕНО
Директор

 Погодаева В.Н.

Приказ № 700
от "" г. 30.08.2022



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Технология»

для 1-4 классов начального общего образования
на 2022 -2023 учебный год

Учителя начальных классов: Курбатова Анна Александровна
Дроздова Надежда Михайловна
Слепец Наталья Ивановна
Дроздова Лариса Николаевна

Сорочинский городской округ
2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 1-4 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021г. № 286(далее – ФГОС НОО);
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (08.04.2015 №1/15);
- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Устав школы
- Положение о рабочей программе учебных предметов (приказ от 20.08.2021 № 606).

Место учебного предмета в учебном плане ОУ

В соответствии с Примерной основной образовательной программой начального общего образования, учебным планом МБОУ «Николаевская СОШ», в рамках начального общего образования данная программа рассчитана на преподавание предмета технологии в следующем объеме:

в 1 классе отводится 33ч (1 ч в неделю, 33 учебных недели),

во 2 классе отводится 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебных недели),

в 3 классе 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебных недели),

в 4 классе 34ч (1 ч в неделю, 34 учебных недели).

Всего – 135 часов

Количество плановых контрольных работ

Класс	контрольные работы
1класс	1
2класс	2
3класс	2
4класс	2

Описание учебно-методического комплекта

Рабочие программы Е.А. Лутцева Технология 1-4 кл. Предметная линия учебников системы «Школа России» М. Просвещение 2014г. и последующие годы издания.

Учебники

1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. М. Просвещение 2015г. и последующие годы издания

2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл.

3. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл.

4. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл.

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС М: «Просвещение» 2014г и последующие годы издания

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками.

Интернет ресурсы:

1. <http://www.smirnova.net/> Гид по музеям мира и галереям (материалы по искусству, статьи)
2. <http://www.artprojekt.ru> Энциклопедия искусства - галереи, история искусства, дополнительные темы
3. <http://mifolog.ru/> Энциклопедия мифологии (изложение мифов, тексты)
4. <http://www.virtourist.com/> Англоязычные сайты виртуальных путешествий по странам мира
5. <http://www.classical.ru/r/> Архив классической музыки в формате Real Audio
6. http://www.sphericalimages.com/stpauls/virtual_tour.htm Виртуальная экскурсия по собору святого Павла в Лондоне
7. <http://www.kulichki.com/travel/> Виртуальные путешествия (Петергоф, Крым, Звенигород, Волга, Париж, Берлин, Прага)
8. <http://eurotour.narod.ru/index.html> Виртуальные путешествия по странам мира
9. <http://www.wco.ru/icons/> http://www.travellinks.ru/Virtual_journey/ Виртуальный каталог икон
10. <http://www.smallbay.ru/> Галерея шедевров живописи, скульптуры, архитектуры, мифология
11. <http://www.museum.ru/gmii/> Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина
12. <http://petrov-gallery.narod.ru/> Картинная галерея Александра Петрова
13. <http://www.artclassic.edu.ru/> Коллекция образовательных ресурсов по МХК
14. <http://www.culturemap.ru/> Культура регионов России (достопримечательности регионов)
15. <http://www.metmuseum.org/> Метрополитен-музей в Нью-Йорке
16. <http://sobory.ru/> Народный каталог православной архитектуры (описания и фотографии церквей, храмов и монастырей)
17. <http://www.belcanto.ru> Оперное искусство (новости, биографии, книги, статьи, записи)
18. <http://www.tretyakov.ru> Официальный сайт Третьяковской галереи
19. <http://www.rusmuseum.ru> Официальный сайт Русского музея
20. <http://www.hermitagemuseum.org> Официальный сайт Эрмитажа
21. <http://www.museum.ru> Портал музеев России
22. http://www.varvar.ru/arhiv/gallery/sculpture_greek/index.html <http://historic.ru/lostcivil/greece/art/statue.shtml> Собрания древнегреческой скульптуры
23. <http://www.encspb.ru> Энциклопедия Санкт-Петербурга
24. <http://www.castles.narod.ru>
25. <http://www.impressionism.ru> Эпоха Средневековья. Литература о рыцарстве и крестовых походах, коллекция изображений средневековых замков

Планируемые результаты освоения учебного предмета

1 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- умения положительно относиться к учению;
- умения проявлять интерес к содержанию предмета технологии;

- умения принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;
- умения чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- умения самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- умения чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- умения осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- умения с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
 - с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.
- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
- следить за действиями других участников совместной деятельности;
- принимать другое мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания.

Предметные результаты (по разделам):

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону;

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

2 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;
- понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;
- ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;
- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- представления о себе как гражданине России;
- уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимания чувств одноклассников и учителей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- уметь проговаривать свои действия после завершения работы;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике).

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить небольшие сообщения в устной форме;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал).
- проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;
- под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;
- под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания;
- контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);

- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
- понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

3 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание чувств окружающих людей;

– готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- сопереживания другим людям;
- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания себя как гражданина России;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно логическом уровнях;
- адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;
- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).
- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;

- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.
- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- правила безопасной работы канцелярским ножом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять ригельную;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.
- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать по назначению основные устройства компьютера;
- понимать информацию в различных формах;
- переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;

- писать и отправлять электронное письмо;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

4 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- оценивания поступков, явлений, события с точки зрения собственных ощущений,
- соотношения их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описания своих чувств и ощущений от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительного отношения к результатам труда мастеров;
- принятия другого мнения и высказывания, уважительного отношения к нему;
- адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиции партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;
- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности групповой проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Обучающийся научится:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- работать с простейшей технической документацией;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- прогнозировать конечный практический результат;
- проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Обучающийся получит возможность научиться:

– соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;

– создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

- работать с доступной информацией;

- работать в программах Word, Power Point;

– выводить документ на принтер;

– соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

– составлять и изменять таблицу;

– создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;

– создавать презентацию в программе MS PowerPoint;

– соблюдать режим и правила работы на компьютере;

Содержание учебного предмета (135ч)

1класс (33 ч)

Природная мастерская

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Бумажная мастерская

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Текстильная мастерская

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

2 класс (34 ч)

Художественная мастерская

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?

Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

Чертёжная мастерская

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

Конструкторская мастерская

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

Рукодельная мастерская

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились?

3 класс (34 ч)

Информационная мастерская

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов.

Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты.

Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины.

Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки.

Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка.

Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

4 класс (34 ч)

Информационная мастерская

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс»

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя.

Студия «Реклама»

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера»

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах.

Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода»

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки»

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

Студия «Игрушки»

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

Тематическое планирование

1 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Использование электронных образовательных ресурсов
1	Природная мастерская	8		https://www.youtube.com/watch?v=ZEf7T7bSN5E https://www.youtube.com/watch?v=LA3RaER9Lt0 https://www.youtube.com/watch?v=IFolOLxZDz0 https://www.youtube.com/watch?v=P6Wj5Xj9vIY https://www.youtube.com/watch?v=KpTqH4eFpUk
2	Пластилиновая мастерская	4		https://www.youtube.com/watch?v=byBofjCebZU https://www.youtube.com/watch?v=aaSDS-rYl0w https://www.youtube.com/watch?v=v9Pzu4oWECU https://www.youtube.com/watch?v=Icre4svuDFE

3	Бумажная мастерская	17		https://www.youtube.com/watch?v=tO3UG6KYOpU https://www.youtube.com/watch?v=KxxnCITlgDU https://www.youtube.com/watch?v=ErwR0TpXGJE https://www.youtube.com/watch?v=XAzWLLBhrD8 https://www.youtube.com/watch?v=c1zYnvOQRbc https://www.youtube.com/watch?v=LbFL0r2UZRr https://www.youtube.com/watch?v=a71xpcjtjNc https://www.youtube.com/watch?v=kzDffu0kncQ https://www.youtube.com/watch?v=LzlUgapedBY https://www.youtube.com/watch?v=ECMLQgFpZck https://www.youtube.com/watch?v=GG05hh1Sx4 https://www.youtube.com/watch?v=wA5Pyh1BmjI https://www.youtube.com/watch?v=QkFGpoZEZtw
4	Текстильная мастерская	4	1	https://www.youtube.com/watch?v=2HSaB9wgn1g https://www.youtube.com/watch?v=KswH5SCNvOs https://www.youtube.com/watch?v=rxbyXjV9cJE
всего		33	1	

2 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Использование электронных образовательных ресурсов
1	Художественная	9	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/conspe

	мастерская			ct/218983/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/
2	Чертежная мастерская	7		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/
3	Конструкторская мастерская	10		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/
4	Рукодельная мастерская	8	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/
всего		34	2	

3 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Использование электронных образовательных ресурсов
1	Информационная мастерская	3		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/
2	Мастерская скульптора	5		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
3	Мастерская	9	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220926/

	руководельницы			art/220953/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	12		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/start/221757/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/
5	Мастерская кукольника	5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/start/221905/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/222278/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/
Всего		34	2	

4 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Использование электронных образовательных ресурсов
1	Информационная мастерская	3		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/
2	Проект «Дружный класс»	3		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/
3	Студия «Реклама»	3		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/
4	Студия «Декор интерьера»	5		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/222413/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/222440/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/

5	Новогодняя студия	3		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/start/222494/
6	Студия «Мода»	9	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/
7	Студия «Подарки»	3		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/222815/
8	Студия «Игрушки»	5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/222897/
Всего		34	2	

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	
			По плану	Корректировка
Природная мастерская				
1	Вводный инструктаж по ТБ. Рукотворный и природный мир города. Экскурсия.	1		
2	На земле, на воде и в воздухе.	1		
3	Природа и творчество. Природные материалы. Экскурсия.	1		
4	Семена и фантазии. Экскурсия.	1		
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1		
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1		
7	Природные материалы. Как их соединить?	1		
Пластилиновая мастерская				
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1		
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1		
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1		
11	Наши проекты. Аквариум.	1		
Бумажная мастерская				
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1		
13	Наши проекты. Скоро Новый год!	1		
14	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1		
15	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1		
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1		
17	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1		
18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1		
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1		
20	Шаблон. Для чего он нужен?	1		
21	Наша армия родная.	1		
22	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1		
23	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1		
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1		
25	Образы весны. Какие краски у весны? Экскурсия.	1		
26	Настроение весны. Что такое колорит?	1		
27	Праздники и традиции весны. Какие они?	1		
Текстильная мастерская				
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1		
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	1		
30	Вышивка. Для чего она нужна?	1		
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1		
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление	1		
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1		

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	
			План	Корректировка
	Художественная мастерская			
1	Вводный инструктаж по охране труда и технике безопасности на уроках технологии. Что ты уже знаешь?	1		
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере.	1		
3	Какова роль цвета в композиции?	1		
4	Какие бывают цветочные композиции?	1		
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1		
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция - симметрия.	1		
7	Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна».	1		
8	Урок-игра Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай»	1		
9	Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «Змей Горыныч» Проверка знаний и умений по теме.	1		
	Чертёжная мастерская			
10	Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками.	1		
11	Что такое линейка и что она умеет?	1		
12	Что такое чертёж и как его прочесть? Изготовление открытки-сюрприза	1		
13	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1		
14	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей	1		
15	Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге. Проверим себя. Тест за 1 полугодие	1		
16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов.	1		
	Конструкторская мастерская			
17	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки	1		
18	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление подвижной игрушки «Мышка»	1		
19	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки «Зайчик»	1		
20	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление пропеллера.	1		
21	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление самолёта.	1		
22	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление поздравительной открытки.	1		
23	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта.	1		
24	Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города.	1		
25	Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля.	1		

26	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки	1		
Рукодельная мастерская				
27	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов «Одуванчик».	1		
28	Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона.	1		
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка.	1		
30	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.	1		
31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом. Промежуточная аттестация	1		
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона	1		
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона.	1		
34	Проверка знаний и умений, полученных во 2 классе.	1		

3 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Коррект ировка
Информационная мастерская				
1	Вспомним и обсудим	1		
2	Знакомимся с компьютером	1		
3	Компьютер – твой помощник	1		
Мастерская скульптора				
4	Как работает скульптор?	1		
5	Скульптуры разных времен и народов	1		
6	Статуэтки	1		
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1		
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1		
9	Конструируем из фольги	1		
Мастерская рукодельницы				
10	Вышивка и вышивание	1		
11	Строчка петельного стежка	1		
12	Пришивание пуговиц	1		
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1		
14	История швейной машины. Контрольная работа за 1 полугодие.	1		
15	Секреты швейной машины.	1		
16	Футляры	1		
17	Наши проекты. Подвеска	1		
Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов				
18	Строительство и украшение дома	1		
19	Объём и объёмные формы. Развёртка	1		
20	Подарочные упаковки	1		
21	Наши проекты. Парад военной техники	1		
22	Наша родная армия	1		
23	Модели и конструкции	1		
24	Декорирование (украшение) готовых форм	1		

25	Филигрань и квиллинг	1		
26	Конструирование из сложных развёрток Художник-декоратор.	1		
27	Изонить	1		
28	Строительство и украшение дома	1		
Мастерская кукольника				
29	Что такое игрушка?	1		
30	Театральные куклы. Марионетки	1		
31	Игрушка из носка	1		
32	Промежуточная аттестация	1		
33-34	Кукла-неваляшка	2		

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Коррект ировка
Информационный центр				
1	Инструктаж по ТБ. Вспомним и обсудим!	1		
2	Информация. Интернет.	1		
3	Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. ТБ.	1		
Проект « Дружный класс				
4	Презентация класса (проект).	1		
5	Эмблема класса.	1		
6	Папка «Мои достижения». Проверим себя.	1		
	Студия «Реклама»			
7	Реклама и маркетинг.	1		
8	Упаковка для мелочей.	1		
9	Коробочка для подарка.	1		
10	Упаковка для сюрприза. Проверим себя	1		
	Студия «Декор интерьера»			
11	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1		
12	Плетёные салфетки.	1		
13	Цветы из креповой бумаги.	1		
14	Сувениры на проволочных кольцах.	1		
15	Изделия из полимеров. Контрольная работа за 1 полугодие	1		
	Новогодняя студия			
16	Новогодние традиции.	1		
17	Игрушки из зубочисток.	1		
18	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.			
Студия «Мода»				
19	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.	1		
20	Одежда народов России.	1		
21	Синтетические ткани.	1		
22	Твоя школьная форма.	1		
23	Объёмные рамки.	1		
24	Аксессуары одежды.	1		
25	Вышивка лентами. Проверим себя.	1		

	Студия «Подарки»			
26	Плетёная открытка.	1		
27	День защитника Отечества.			
28	Весенние цветы. Проверим себя.			
Студия «Игрушки»				
29	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	1		
30	Качающиеся игрушки.	1		
31	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1		
32	Игрушка с рычажным механизмом.	1		
33	Подготовка портфолио. Промежуточная аттестация	1		
34	Проверим себя.	1		

Оценочно - методический раздел

Промежуточная аттестация обучающихся сопровождающая освоение учебного предмета проводится в конце учебного года. Формы проведения проверочной аттестации – тестовая работа. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагога и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой критерия оценивания.

Модель системы оценки и контроля предметных результатов.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Оценка устных ответов

Оценка «5»

- ✓ полностью усвоил учебный материал;
- ✓ умеет изложить его своими словами;
- ✓ самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- ✓ правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

- ✓ в основном усвоил учебный материал;
- ✓ допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ подтверждает ответ конкретными примерами;
- ✓ правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

- ✓ не усвоил существенную часть учебного материала;
- ✓ допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- ✓ слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

- ✓ почти не усвоил учебный материал;
- ✓ не может изложить его своими словами;
- ✓ не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- ✓ не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка «1»

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как оценка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

Оценка выполнения практических работ

Оценка «5»

- ✓ тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;

- ✓ правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- ✓ изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- ✓ допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ в основном правильно выполняются приемы труда;
- ✓ работа выполнялась самостоятельно;
- ✓ норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- ✓ изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- ✓ имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- ✓ самостоятельность в работе была низкой;
- ✓ норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- ✓ изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- ✓ не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- ✓ имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ неправильно выполнялись многие приемы труда;
- ✓ самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- ✓ норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- ✓ изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- ✓ не соблюдались многие правила техники безопасности.

Оценка «1»

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

Оценочные материалы

1 класс

1. Что не является материалом:

- Бумага
- Картон
- Ткань
- Пластилин
- Листья
- Ветки
- Шаблон
- Шишка

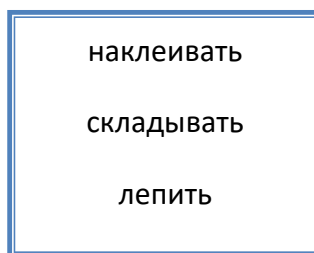
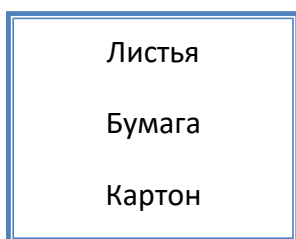
2. Что не является инструментом:

- Ножницы
- Швейная игла
- Кисточка
- Карандаш
- Шаблон

3. Что такое шаблон?

- Материал
- Инструмент
- Приспособление

4. Какое действие нельзя совершить ни с одним из данных материалов?



5. Найди верные утверждения.

- Изделие может состоять из одной или нескольких деталей.
- Деталь – это часть изделия
- Изделие – это часть детали.

Контрольное работа за каждое задание оценивается по системе зачёт, незачёт (+, -).

Оценивание работы - за каждый правильный ответ ученик получает 1 балл. На выполнение заданий отводится 30 минут.

1-2 балла – «не справился»

Более 3-4 балла – «справился»

5 баллов «отлично справился»

Оценивание теста учащихся производится по следующей системе:

«отлично справился» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 %

«справился»- ставится в том случае, если верные ответы составляют 30- 90 % от общего количества

«не справился»- соответствует работа, содержащая 0-30% правильных ответов.

2 класс

Тест по технологии (за 1 полугодие)

Выбери один вариант ответа и обведи его в кружок.

1. Как нужно оставлять ножницы на столе?

- а) с закрытыми лезвиями
- б) с открытыми лезвиями
- в) не имеет значения

2. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами вперед
- б) кольцами к себе
- в) с раскрытыми лезвиями

3. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

4. Инструмент для работы с пластилином – это:

- а) стека
- б) ножницы
- в) нитки

5. Бумага – это...

- а) материал
- б) инструмент
- в) приспособление

6. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

- а) аппликация
- б) оригами
- в) вышивка

7. Укажи цифрами в окошечках порядок выполнения. В каком порядке выполняют аппликацию?

- ☐ вырежи
- ☐ разметь детали
- ☐ приклей

8. Подчеркни названия инструментов.

Ножницы, пластилин, мел, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей, глина.

Итоговая контрольная работа

Выберите правильный ответ.

1. Правила безопасности труда при работе режущими и колющими инструментами:

- а) ножницы подают кольцами вперёд;
- б) ножницы подают острыми концами;
- в) нужно иметь свои ножницы.

2. Правила безопасности труда и личной гигиены, если клей попал в глаза:

- а) быстро протираем глаза сухой салфеткой;
- б) промываем проточной водой;
- в) зажимаем глаза ладонью и держим так некоторое время.

3. Как можно размягчить пластилин?

- а) разогреть на батарее;
- б) разогреть на солнце;
- в) разогреть теплом своих рук.

4. Что можно сделать из соломы?

- а) накрыть крышу;
- б) сделать метлу;
- в) сделать поделку

5. Оригами – это искусство

- а) складывания бумажных фигурок;
- б) фигурок из пластилина;
- в) фигурок из глины

6. Подберите предложение, в котором описывается назначение техники, и соедините его стрелкой с соответствующим названием.

Техника	Назначение
папье-маше	создание объемных изделий из пластичных материалов
лепка	изготовление плоского изделия приёмом наклеивания деталей на основу
аппликация	оклеивание формы кусочками мягкой бумаги

7. Аппликация из цветной бумаги:

- а) детали склеиваются;

- б) детали сшиваются;
- в) детали сколачиваются гвоздями.

8. Швы для вышивания:

- а) «вперёд иголка»;
- б) «назад иголка»;
- г) «иголка в сторону».

9. Что обозначает данная линия? _____

- а) нанести клей
- б) вырезать;
- в) согнуть;

10. Установи правильную последовательность выполнения изделия «Рыбки» в технике оригами (укажи цифрами):

- _____ а) Сложить форму заданной поделки по схеме.
- _____ б) Прочитать условную схему обозначения порядка работы.
- _____ в) Вырезать из бумаги квадрат.

11. Внеси необходимые изменения в порядок изготовления деталей из ткани в технике «аппликация». Определи порядок выполнения операций в нужной последовательности.

- _____ Вырезать деталь
- _____ Вырезать шаблон
- _____ Наложить шаблон на ткань, используя правило экономного расходования ткани
- _____ Обвести шаблон карандашом или мелом.

12. Установите соответствие:

Инструмент	Назначение инструмента
Циркуль	Вязание
Линейка	Шитье
Пяльцы	Построение окружности
Крючок	Измерение длины
Иголка	Вышивание

13. Интерьер – это...

- а) мебель, предметы;
- б) внутренний мир дома, складывающийся из отдельных вещей;
- в) расположение комнат.

14. Архитектура – это ...

- а) здания и сооружения, создающие материально организованную среду, _____ необходимую людям для их жизни и деятельности;
- б) искусство проектировать и строить сооружения;
- в) всё выше перечисленное.

15. Что можно отнести к декоративному убранству?

- а) ковры, светильники, шторы;
- б) необходимые в повседневной жизни вещи;
- в) декоративные элементы, украшающие быт человека;
- г) всё выше перечисленное.

16. Определи, какой материал понадобится каждому мастеру-ремесленнику для изготовления изделия

Гончар
Корзинщик
Портной

ивовые ветки
ткань
глина

17. Для здоровья необходимы:

- а) эстетические качества;
- б) функциональные качества;
- в) гигиенические качества.

3 класс

Итоговый тест за 1 полугодие

Выбери один вариант ответа и обведи его в кружок.

1. Древнее искусство складывания фигурок из бумаги.

- а) аппликация
- б) орнамент
- в) оригами
- г) шаблон

2. Изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани называется...

- а) аппликация
- б) орнамент
- в) шаблон

3. При работе с иглой следует:

- а) класть иглы на стол
- б) хранить иглы в игольнице
- в) втыкать иглы в одежду

4. Шаблон на материале необходимо размещать:

- а) по центру материала
- б) как можно ближе к краю материала
- в) так, как захочется, это значения не имеет.

5. Папье – маше – пластичная масса, полученная из:

- а) размоченного картона
- б) размоченной глины
- в) размоченной бумаги

6. Какие из пластичных материалов относятся к природным?

- а) бумага б) вата в) глина

7. Образец, по которому изготавливают изделия, одинаковые по форме и размеру.

- а) эскиз б) шаблон в) разметка

Итоговая контрольная работа

Часть А

1. Технология – это:

- а) знания о технике;
- б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;
- в) техническая характеристика изделия.

2. Выбери материалы, из которых можно изготовить изделия:

- а) игла;
- б) глина;
- в) бумага;
- г) ножницы;
- д) цветной картон;
- е) клей.

3. При изготовлении аппликации из цветной бумаги

- а) детали склеиваются;
- б) детали сшиваются;
- в) детали сколачиваются гвоздями.

4. При работе за компьютером делай перерыв:

- а) через каждый час;
- б) через каждые 15 минут;
- в) через каждые 5 минут.

5. Шаблон – это:

- а) инструмент;
- б) материал;
- в) приспособление.

6. Как называется изображение детали или изделия на листе бумаги с обозначением всех необходимых для его изготовления размеров?

- а) технический рисунок;
- б) эскиз;
- в) чертёж.

7. Оригами – это...

- а) блюдо японской кухни;
- б) техника складывания из бумаги;
- в) японский национальный костюм.

8. Как можно размягнуть пластилин?

- а) горячей водой
- б) разогреть теплом своих рук;
- в) подождать некоторое время.

9. Выбери инструменты для работы с пластилином:

- а) стеки;
- б) посуда с водой;
- в) подкладная доска;
- г) ножницы.

Часть В

10. Закончи высказывания о материалах и инструментах:

То, из чего изготавливают изделия, - это...

То, чем работают, - это...

11. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:

- а) гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная - это...
- б) плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для аппликации – это...
- в) разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный – это...

12. Подумай, о каком инструменте идёт речь? Напиши ответ _____

- Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие.
- Во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им.
- На столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

13. Установи правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

	<i>Разметить детали по шаблону.</i>
	<i>Составить композицию.</i>
	<i>Вырезать детали.</i>
	<i>Наклеить на фон.</i>

14. Напиши пословицу о труде. _____

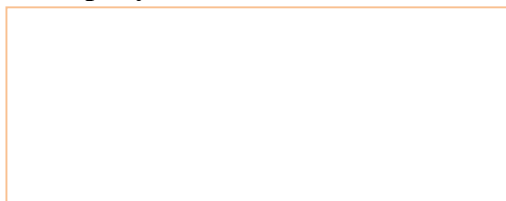
4 класс

Контрольная работа за 1 полугодие

1. Кто проектирует здания:

___Архитектор ___Строитель.

2. Соотнеси рисунок с названием:



Технический
рисунок

Эскиз

Чертёж

3. Гибкая металлическая нить:

___проволока ___нить для вязания ___канат

4. Где шьют одежду?

___на заводе ___в магазине
___в ателье ___на фабрике

5. Соотнеси профессии с их назначением:

- 1) Специалист, создающий модели.
- 2) Мастер, который кроит материал для шитья одежды.
- 3) Специалист, который шьёт одежду.

___швея ___закройщик ___модельер

6. Устройство, на котором производят ткани, называется:

___верстак ___ткацкий станок ___плита

7. Процесс плетения нити крючком, спицами или на машине – это:

___вышивание ___шитьё ___вязание

8. Отметьте значком профессии людей, работающих на благоустройстве парков и лесопарков:

___строитель ___озеленитель ___дворник
___дизайнер ___прораб ___швея

9. Выберите те инструменты, которые используют в благоустройстве парков и лесопарков:

___грабли ___лопата ___лейка
___кирка ___вилы ___ведро

10. Отметьте инструменты, с помощью которых вяжут:

___спицы ___иглолка ___крючок

11. Люди каких профессий работают в кафе?

___официант ___дворник
___строитель ___кулинар

12. Соедини названия приборов с его изображением:



Разделочная
доска

Миксер

Блендер

13. Люди каких профессий работают в магазине?

___товаровед ___маляр ___кассир
___механик ___продавец ___кладовщик

14. Соедини название с картинкой:



а



б



в



г

___ Балочный мост

___ Висячий мост

___ Арочный мост

___ Понтонный мост

15. Какие морские суда вы знаете? _____.

16. Оригами – это ...

- ___ окрашивание ткани;
- ___ лепка на проволоочном каркасе;
- ___ плетение верёвок;
- ___ техника складывания бумаги

Итоговая контрольная работа

1. Закончи фразу. Инструменты – это

-
- а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.
 - б) орудия для производства каких-нибудь работ.

2. Подчеркни, что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) Держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

3. Отгадай, о чем идет речь.

Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина.

Запиши название этого материала.

4. Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть	Сметана
Какао	Свитер
Нефть	Шоколад
Молоко	Бензин

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- ☐ Вырезать детали
- ☐ Составить композицию
- ☐ Наклеить на фон
- ☐ Разметить детали по шаблону

6. Тебе поручили сделать удобную карманную записной книжку для дорожных заметок и зарисовок.

А) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки? Отметь +.

- 1 Из бумаги для аппликаций;
- 2 из фанеры
- 3 из картона

4из клеенки.

Б) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки?

Отметь +.

1Из картона

2из листов тетради

3из бумаги для принтера

4из гофрированной бумаги

7. Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку.

Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блески, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, клей, краски, пластилин, ткань.

Запиши наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении: _____

8. Рядом с твоим домом установили три бака для раздельного сбора бытового мусора.



Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.

1) картонную коробку

2) старые открытки

3) просроченные продукты

4) ненужные газеты

5) использованные батарейки

9. Таня решила вырастить из черенка комнатное растение традесканцию. Расставь по порядку номера действий, которые она должна осуществить.



- _____ высадить окоренившийся черенок традесканции в цветочный горшок с почвой
_____ дождаться появления на черенке традесканции корней
_____ поместить черенок традесканции в стакан с водой
_____ поставить стакан с черенком в тёплое и освещённое место
_____ приготовить черенок традесканции

10. Соедини линиями части персонального компьютера с их назначением:

Монитор	Управление
Клавиатура	Мозг
Мышь	Экран
Системный блок	Набор текста

11. Приведи несколько примеров изобретений человека XX века.

12. Составь памятку по технике безопасности от поражения электрическим током.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

1 вариант

1. Выберите и подчеркните из предложенного списка инструменты.

Канцелярский нож, клей, ножницы, игла, ткань, нитки, линейка, бумага.

2. Подчеркни правильные утверждения. Безопасность работы с иглой требует:

- а) хранить иглу в игольнице
- б) брать иглу в рот
- г) передавать иглу только в игольнице
- д) втыкать иглу в одежду
- ж) пользоваться напёрстком во время работы
- з) отвлекаться во время работы с иглой
- к) оставлять иглу на рабочем столе без нитки

3. Перед тобой правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе веществом.

Это опасное химическое вещество. При работе с ним необходимо соблюдать осторожность. При попадании вещества на кожу или в глаза промойте их водой. При необходимости обратитесь к врачу. По окончании работы тщательно вымойте руки с мылом.

Запиши название

этого вещества. _____

4. Соедини стрелками название изделия с названием материала, из которого его можно изготовить.

Название изделия: Название материала:

корпус автомобиля,	пластмасса,
фломастер,	хлопок,
майка-футболка.	древесина,
металл.	

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- ☐ Наклеить на фон
- ☐ Составить композицию
- ☐ Разметить детали по шаблону
- ☐ Вырезать детали

6. Тебе поручили сделать удобную карманную записную книжку для дорожных заметок и зарисовок.

А) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки?

Отметь +.

- 1 Из бумаги для аппликаций;
- 2 из фанеры
- 3 из картона
- 4 из клеенки.

Б) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки?

Отметь +.

- 1 Из картона
- 2 из листов тетради
- 3 из бумаги для принтера
- 4 из горючей бумаги

7. Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку.

Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блески, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, иголку, клей, краски, пластилин, ткань.

Запиши наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении: _____

8. Рядом с твоим домом установили три бака для раздельного сбора бытового мусора.



Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.

- 1) сломанные лыжи
- 2) порванный полиэтиленовый пакет
- 3) коробку из-под обуви
- 4) исписанную тетрадь по математике
- 5) использованный картон для поделок

9. Ваня решил помочь маме высадить окоренившиеся черенки комнатного растения традесканции в цветочные горшки. Расставь по порядку номера действий, которые должен осуществить Ваня.



- _____ немного увлажнить место посадки черенка
- _____ сделать небольшое углубление в почве
- _____ присыпать ямку и слегка утрамбовать
- _____ опустить черенок в вырытую ямку
- _____ насыпать в цветочный горшок почву

10. Из чего состоит компьютер? Выбери и подчеркни:

Монитор, розетка, клавиатура, наушники, системный блок, мышь, планшет.

11. Приведи несколько примеров изобретений человека XX века.

12. Составь памятку по технике безопасности от поражения электрическим током.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____